

РЦИ-Аланийы Горæтгæрон районы муниципалон равзæрды
муниципалон бюджетон нумæйагахуырадон уагдон «Советон
Цæдисы Хъæбатыр Селютин Аркадий Михайлы фырты
номыл Михайловскы астæуккаг нумæйагахуырадон скъола»

«МО æркаст»

МО разамонæг

 Т.А. Бедойты

Суагъæ №1

«28» 08 2017г.

«Фидаргонд»

Директоры хæдивæг

 Л.Д. Тогойты

«28» 08 2017г.



Кусæн программæ ирон литературæйæ

10-æм кълас

Ахуырадон хай- филологи

Къæпхæн – бындурон

Ахуырадон пъланмæ гæсгæ сахæтты бæрц къуырийы мидæг – 2 сах.

Ахуырадон пъланмæ гæсгæ сахæтты бæрц 2016-2017 азы – 68 сах.

Сарæзта:

ирон æвзаг æмæ литературæйы

ахуыргæнæг Хуадонты Б.Д.

Къселендарон пълан ирон литературейæ 10 къласы.

№ урочы	Сæргонд	Урок	Ным	Урочы темæ.	Фæстиуджытæ	УАА <i>Скъ.универсалон архайдтытæ</i>
1.	Разныхас.1с	1		Презентац. Ирон советон литературæ 1917-1929 азты.	Арæхсын: -текст скъуыддзæгтыл (хицæн эпизодтыл) дих кæнын.;	Тесты хъæугæ æрмæг агурын (П) Аив ныхасыл куыст (К)
2.	Коцойты Арсен.	1		Коцойты Арсены цард æмæ æхсæнадон куыст.	-тексты сæйраг хъуыды иртасын;	Проблемон фарста æвæрын(П)
3.		1		Радзырды «Æмбæлттæ»-йы композицион арæзт.	-уацмысы архайды цыд логикон æгъдауæй раст дзурын;	Адæймаджы миддунейæн эстетикон æгъдауæй аргъ кæнын æмæ æмбарын(Л)
4.		1		«Æнхъæл нæ уыдысты»- йы темæ, идейæ.	-дыууæ фæлгонцы кæрæдзийыл абарын, авторы ахастдзинад йæ героймæ сбæрæг кæнын, хъайтары архайд æмæ миниуджытæн раст аргъ кæнын.	Ныхмæлауд хъуыдыдæ райхалын(К)
5.		1		Гыццыл адæймаджы хъысмæт «Æнæном радзырд»-ы		
6.		1		Арсены ахадындзинад ирон литературæйы.		
7.		Гæдиаты Цомахъ. 5с	1		Цомахъы биографи, йæ революцион куыст 1905-1907 азты. «Ос-Бæгъатыр». Трагедийы историон бындур.	Арæхсын: -драмон уацмысæн анализ кæнын, -уацмысы архайды цыд логикон æгъдауæй раст
8.	1			Презентац. Национ иудзинад æмæ		

			сәрибары идеятә драмәйы.	дзурын, авторы ахастдзинад йә героймә бәрәг кәнын, хъайтары архайд әмә миниуджытән раст аргъ кәнын.	Тексты хъәугә әрмәг агурын (П) Аив ныхасыл куыст (К) Алыхуызон хъуыдытә хынцын әмә кординаци кәнын (К)әрмәджы фәткәвәрдыл ахъуыды кәнын(П)
9.		1	Адәмы патриотизм.		
10.		1	<i>Презентаци.</i> Гәбайы фәлгонц, йә сәфты фәндаг.		
11.		1	Уацмысы әвзәджы әууәлтә. Йә акуалондзинад нә царды.		
12.	Н/Р/К	1	Нывәцән « <i>Национ иудзинад</i> » ныффыссынмә цәттәгәнән урок		
13.		1	Георгийы царды хабәртгә. Поэмә «Гемур- Алсахъ».	<i>Арахсын:</i> -лиро – эпикон уацмыс әвзарын,	Фарст райхалынаһаһадгәдәр мадзәлттә агурын (П)
14.	Малиты	1	Сәйраг хъайтары фәлгонц.	-уацмысы архайды цыд логикон әгъдауәй раст	Дзургә ныхасы әмбаргә арәзт (П)
15.	Георги. Зс	1	<i>Презентаци.</i> «Дзандзираһъ»-ы сюжет, конфликт, идея.	дзурын, авторы ахастдзинад йә героймә сбәрәг кәнын, хъайтары архайд әмә миниуджытән раст аргъ кәнын.	Хи хъуыдытә бәлвырд әмә әххәстәй зәгъын (К)
16.	Багъәраты Созыр. 1с.	1	Багъәраты Созыры цардвәндаг әмә сфәлдыстадыл афәлгәст.		
17.	Барахъты Гино.	1	Барахъты Гиноы цард әмә әхсәнадон куыст. «Арабиаты Гуыргъохъ». Дзылләты сәрибарыл тох кадәджы.	<i>Арахсы:</i> -бәлвырд кәнын уацмысы сәйраг проблематикә, - аивадон	Ахуырадон әрмәджы этикон нысаниуәгән раст арг кәныны (Л)

18.	5с	1		<i>Презентаци.</i> «Азджериты Куыцыкк.» Поэмæйы романтикон стили æууæлтæ.	мадзæлтты ахъаз сюжет æмæ композици равдисынæн, -бæрæг кæны сæйраг архайæджы характерон хицæндзинаedtæ, бынат фæлгонцты системæйы, авторы бæрæггæнæн.	Анализ, синтез, классификаци(П) Тексты æмбарынад, хъæугæ æрмæг сæ исын зонын(П) Аххос æмæ фæстиуджытæ раиртасын (П) Æмбæлгæ хуызы спайда кæнын дзургæ ныхасæй хъуыддæгтæ аразгæйæ(К) Æмбæлгæ хуызы спайда кæнын фысгæ ныхасы рæзты(К)
19.		1		Бæстырæсугъды патриотон æнкъарæнтæ.		
20.		1		Куыцыкк æмæ Бæстырæсугъды трагикон хъысмæт.		
21.		1		Аивады темæ кадæджы.		
22.	Н./Р.К	1		Нывæцæн « <i>Райгуыраен уæзæгмæ уарзондзинад</i> » ныффыссынмæ цæттæгæнæн урок.	Арæхсын: Хи хъуыдытæ бæлвырд кæнынæн критеритæй пайда кæнын, æмбаргæ æмæ хибарæй аразын фысгæ ныхас рацыд æрмæгæй;	
23.		1		Нывæцæн ныффыссын.		
24.	Хъамбердиаты Мысосты 1с	1		Хъамбердиаты Мысосты царды хабæртгæ. Йе сфæлдыстадыл афæлгæст.		
25.	Беджызаты Чермен.	1		Беджызаты Чермены цард æмæ сфæлдыстад. Новеллæты цикл «Мæсгуытæ дзурынц».	Арæхсы: бæлвырд кæнын уацмысы сæйраг проблематикæ, аивадон	Хи хъуыдытæ бæлвырд кæнгæйæ, критеритæй пайда кæнын(К)

26.	5с	1		Презентацн. Таурæгъ «Кодзыртæ»-йы ирон сылгоймаджы фæлгонц	мадзæлтты ахъаз сюжет æмæ композици раВДисынæн,	Хибарæй саразын алгоритмон архайд(П)
27.		1		« Уанелы Тутыр» - ы мидис.	Бæрæг кæны сæйраг архайæджы характерон хицæндзинаедтæ, бынат фæлгонцты системæйы, авторы бæрæггæнæн	Аххос æмæ фæстиуджытæ раиртасын (П) Анализ, синтез, классификаци(П)
28.		1		Колыты Бецийы мастисæн.		Тексты æмбарынад, хъæугæ æрмæг сæ исын зонын(П)
29.		1		Новеллæты бынат æмæ ахадындзинад ирон литературæйы.		
30.	Н./Р.К			Нывæцæн «Сылгоймаджы хъысмæт» ныффыссынмæ цæттагæнæн урок.	Арæхсын: Хи хъуыдытæ бæлвырд кæнынæн критеритæй пайда кæнын,æмбаргæ æмæ хибарæй аразын фысгæ ныхас рацыд æрмæгæй;	
31.	Тыбылты Алыксандр. 1с	1		Тыбылты Алыксандры литературон – критикон бынтæ.		
32.	Хъуылаты Созырыхъо. 5с	1		Хъуылаты Созырыхъойы цард æмæ сфæлдыстад. «Иудзонгон». Къласы тохы цаутæ мидхæсты рæстæджы	Арæхсын: æмбаргæ æмæ хибарæй аразын фысгæ ныхас рацыд æрмæгæй;	Æмбæлгæ хуызы спайда кæнын фысгæ ныхасы рæзты(К)

33.		1		<i>Презентаци.</i> Социалон быцæутæ радзырд «Номылус»-йы.	<i>Арахсы:</i> бæлвырд кæнын уацмысы сæйраг проблематикæ, аивадон мадзæлтты ахъаз сюжет æмæ композици рагдисынаен,	Ахуырадон æрмæджы этикон нысаниуæгæн раст аргъ кæныны (Л)
34.		1		Сылгоймаджы уавæр æмæ трагикон хъысмæт.		Анализ, синтез, классификаци(П)
35.		1		Адæмы уавæр уацмысы.	Бæрæг кæны сæйраг архайæджы характерон хицæндзинаедтæ, бынат фæлгонцты системæйы, авторы бæрæггæнæн	Тексты æмбарынад, хъæугæ æрмæг сæ исын зонын(П)
36.		1		Радзырд «Дыууæ къæрныхы» мидис.		Аххос æмæ фæстиуджытæ раиртасын (П)
37.		1		Фæрнионы цард æмæ сфæлдыстад.		Æмбæлгæ хуызы спайда кæнын дзургæ ныхасæй хъуыддæгтæ аразгæйæ(К)
38.	Фæрниаты Къоста.	1		«Уады уынæр». Хохæгты тох хæдхæцæг падзахы ныхмæ.	<i>Арахсы:</i> бæлвырд кæнын уацмысы сæйраг проблематикæ, аивадон мадзæлтты ахъаз сюжет æмæ композици рагдисынаен,	Ахуырадон æрмæджы этикон нысаниуæгæн раст аргъ кæныны (Л)
39.	бс	1		<i>Презентаци.</i> Социалон æмæ этикон проблемæ.		Анализ, синтез, классификаци(П)
40.		1		Мисурæты трагедион уавæр.	Бæрæг кæны сæйраг архайæджы характерон хицæндзинаедтæ, бынат фæлгонцты системæйы, авторы бæрæггæнæн	Тексты æмбарынад, хъæугæ æрмæг сæ исын зонын(П)
41.		1		Цæрайы фæлгонц.		Аххос æмæ фæстиуджытæ раиртасын (П)
42.		1		Пейзаж æмæ романы поэтикайы		Æмбæлгæ хуызы спайда кæнын дзургæ ныхасæй хъуыддæгтæ аразгæйæ(К)
43.	<i>Н./Р.К</i>			Нывæцæн « <i>Адæймаджы нысан царды</i> »	адæймаджы уавæр æмæ	

				ныффыссынмæ цæттагæнæн урок.	фæлгонцаразæн мадзæлттæ сбæрæг кæнынæн.	
44.	Нигер. (Дзанайты Иван) 4с	1		Нигеры бынат ирон литературæйы æмæ культурæйы.	<i>Арахсын:</i> лирикон æмдзæвгæйы арын сæйраг фæлгонцтæ (предметтæ), фылдæр ныхмæвæрд æвæрдæй. -хицæн кæнын фæлгонцтимæ баст лексикон рæнхъытæ.	Хи хъуыдытæ сбæлвыд кæнынæн бæлвырд критеритæй пайда кæнын(К)
45.		1		Авторы позиции «Фæстаг хъæбысы»		Ахуырадон æрмæджы этикон нысаниуæгæн раст арг кæныны (Л)
46.		1		Æмдзæвгæ «Хидыл»-ы философон мидис.		Анализ, синтез, классификаци(П)
47.		1		Фадат æмæ адæймаджы хъысмæт «Нæ тæрсын æз»-ы.		Тексты æмбарынад, хъæугæ æрмæг сæ исын зонын(П)
48.		1		Сагъæс царды нысаныл «Бонтæ бонты фæдыл уайынц»		Аххос æмæ фæстиуджытæ раиртасын (П)
49.		1		Нигеры сфæлдыстады ахадындынад ирон литературæйы.		
50.	Боциты Барон 2с	1		Роман «Саст рæхыс»- ы темæ æмæ идейæ.	<i>Арахсы:</i> бæлвырд кæнын уацмысы сæйраг проблематикæ, аивадон мадзæлтты ахъаз сюжет æмæ композици равдисынæн,	
51.		1		Хъайтары сурæт- характер равдисыны мадзал.		
52.	Туаты Дауыт	1		Туаты Дауыты царды хабæрттæ. Драма «Сидзæргæс»-ы сюжет.	<i>Арахсын:</i> драмон уацмысæн анализ кæнын, -уацмысы архайды цыд логикон æгъдауæй раст	Æмбæлгæ хуызы спайда кæнын дзургæ ныхасæй хъуыддæгтæ аразгæйæ(К)
53.	3с	1		Драмайы композици æмæ фæлгонцты		

				дих.	дзурын, авторы ахастдзинад йæ героймæ сбæрæг кæнын, хъайтары архайд æмæ миниуджытæн раст аргъ кæнын.	Ахуырадон æрмæджы этикон нысаниуæгæн раст аргъ кæныны (Л)
54.		1		Нуцæйы трагедион хъысмæт.		
55.	Мамсырыты Дæбе. 3с.	1		Мамсыраты Дæбейы сфæлдыстады характеристика.	<i>Арахсы:</i> бæлвырд кæнын уацмысы сæйраг проблематика, аивадон мадзæлтты ахъаз сюжет æмæ композици	Ахуырадон æрмæджы этикон нысаниуæгæн раст аргъ кæныны (Л)
56.		1		Радзырд «Аууон»-ы сæтирæ.	равдисынаен,	Æмбæлгæ хуызы спайда кæнын дзургæ ныхасæй хъуыддæгтæ аразгæйæ(К)
57.		1		Уацмыс «Фæсмон»-ы идейон мидис.		
58.	Разныхас.			Ирон литературæ Фыдыбæстæйы Стыр Хæсты азты.		
59.	Кочысаты Мухарбег.	1		Кочысаты Мухарбеджы сфæлдыстадыл афæлгæст. Уарзондзинады мотивтæ «Сау цæстыты».	<i>Арахсын:</i> лирикон æмдзæвгæйы арын сæйраг фæлгонцтæ (предметтæ), фылдæр ныхмæвæрд æвæрдæй.	Хи хъуыдытæ сбæлвыд кæнынаен бæлвырд критеритæй пайда кæнын(К)
60.	2с	1		Мухарбеджы æмдзæвгæты поэтикон хицæн æууæлтæ.	-хицæн кæнын фæлгонцтимæ баст лексикон рæнхъытæ.	

61.	Калоты Хазби. 2с	1		Калоты Хазбийы цыбыр цардыл афæлгæст. Лирикон геройы уæздан æнкъарæнтæ, йæ цардбæллон хъуыдытæ. («Фæстаг салам», «Хорзæй баззай, Ир», «Æз мæ цард...».)	<i>Арæхсын:</i> -хицæн кæнын фæлгонцтимæ баст лексикон рæнхъытæ.	Дзургæ ныхас æмбаргæ æмæ сæрибарæй аразын(П)
62		1		Хазбийы поэтикайы бынат йæ рæстæджы ирон литературæйы.		
63	Плиты Грис. 6с	1		Плиты Грисы лирикайы сæйраг фарстытæ. Хъайтарон национ удыхъæд авторы зондахаст æмæ хæсты философи æмдзæвгæ «Солдат»-ы.	<i>Арæхсын:</i> драмон уацмысæн анализ кæнын, -уацмысы архайды цыд логикон æгъдауæй раст дзурын, авторы ахастдзинад йæ героймæ сбæрæг кæнын, хъайтары архайд æмæ миниуджытæ, раст аргъ сын кæнын.	Ахуырадон æрмæджы этикон нысаниуæгæн раст аргъ кæныны (Л) Анализ, синтез, классификаци(П)
64		1		<i>Презентаци.</i> Историон трагеди «Чермен». Йæ темæ æмæ композицион арæзт.	архайд æмæ миниуджытæ, раст аргъ сын кæнын.	Тексты æмбарынад, хъæугæ æрмæг сæ исын зонын(П)
65		1		Чермен - адæмы бартыл тохгæнгæнæг.	Бæрæг кæны сæйраг архайæджы характерон хицæндзинæдтæ, сæ бынат фæлгонцты системæйы, авторы бæрæггæнæн,	Аххос æмæ фæстиуджытæ раиртасын (П)
66.		1		Æлдæртты къорд, сæ миддуне, сæ зондахаст.	адæймаджы уавæр æмæ фæлгонцаразæн мадзæлттæ сбæрæг кæнынæн.	Æмбæлгæ хуызы спайда кæнын дзургæ ныхасæй хъуыддæгтæ аразгæйæ(К)
67.		1		Уацмысы арæзт, сюжет, композици.		
68.		1		<i>Театралон равдыстмæ бакаст.</i>		